

Положення про конкурс «New festival of arts»

Термін проведення фестивалю-конкурсу: 20-21 квітня 2018 року.

Термін подання заявок: до 14 квітня 2018 року.

Організатори та засновники фестивалю-конкурсу:

- ГО «ДГО Співограй».
- Миргородська міська рада, відділ культури міської ради.
- Асоціація діячів естрадного мистецтва України.

Цілі та задачі фестивалю-конкурсу:

- Збереження та пропаганда національних культур;
- розвиток творчих контактів між колективами та керівниками;
- вдосконалення виконавської майстерності колективів та окремих виконавців.

Місце проведення фестивалю-конкурсу

- *Миргород*

Орієнтовний графік проведення:

- *20 квітня:*
— конкурсна програма по всім номінаціям;
- *21 квітня:*
— конкурсна програма по всім номінаціям;
— церемонія нагородження всіх учасників.

Просимо вислати **фонограми виступу** (вокалістам и хореографам) для складання загального плейлиста на адресу fanera.festival@gmail.com.

Сайт для заповнення заявок <http://pokoriscenu.com.ua/new-fest/>

ПРОСИМО ЗАЯВКИ НАДАВАТИ УКРАЇНСЬКОЮ МОВОЮ, ОСОБЛИВУ УВАГУ ЗВЕРНІТЬ НА ВІРНІСТЬ ОСОБИСТИХ ДАНИХ (ПРІЗВИЩЕ, ІМЯ, ПО БАТЬКОВІ) УЧАСНИКІВ ТА КЕРІВНИКІВ.

Вимоги що до участі у фестивалі-конкурсі::

в конкурсі беруть участь творчі колективи та окремі виконавці від 3 до 25 років и старші.

Вікові категорії:

0. вікова категорія — 3-5 років
1. вікова категорія — 6-9 років;
2. вікова категорія – 10-12 років;
3. вікова категорія – 13-16 років;
4. вікова категорія – 17-25 років;
5. вікова категорія – 26 років і старші.

в конкурсі беруть участь творчі колективи та окремі виконавці від 3 до 25 років і старші в окремих номінаціях із різних країн світу.

НОМІНАЦІЇ ТА КАТЕГОРІЇ:

1 — ВОКАЛ:

- академічний;
- естрадний;
- народний;
- театр пісні, мюзикл.

Форми:

- хори;
- ансамблі;
- окремі виконавці (соло, дует, тріо, квартет та інш.).

Критерії оцінювання:

Музичність, художня трактовка музичного твору, чистота інтонації, якість звучання, тембральна забарвленість, сила голосу, сценічна культура, складність репертуару, відповідність репертуару виконавським можливостям і віковій категорії виконавців.

Вокалісти (хори, ансамблі і окремі виконавці) представляють два різнохарактерних твори загальною тривалістю не довше 8 хвилин.

2 — ХОРЕОГРАФІЯ

- класична;
- народна;
- естрадна;
- спортивна.

Форми:

- — ансамблі;
- — окремі виконавці (соло, дует, тріо, квартет та інш.).

Критерії оцінювання:

Виконавська майстерність, техніка виконання, композиційна побудова номеру, відповідність репертуару віковим особливостям виконавців, сценічність (пластика, костюми, реквізит, культура виконання), підбір і відповідність музичного і хореографічного матеріалу, артистизм, розкриття художнього образу, Учасники (ансамблі і окремі виконавці) представляють *два різнохарактерних твори загальної тривалістю не довше 7 хвилин.*

Фольклорно-етнографічний жанр:

Номери, створені на основі фольклору, народних, регіональних, місцевих звичаїв та обрядів.

Форми:

- ансамблі;
- хорові колективи,
- окремі(соло, дует, тріо, квартет та інш.).

Критерії оцінювання:

якість матеріалу, що використовується (художня цінність, етнографічна точність), відповідність стилю та манери виконання, супровіду, атрибутики, костюмів народним (регіональним, місцевим) традиціям, видовищність, яскравість, самобутність і оригінальність подачі.

Фольклорно-етнографічний жанр (ансамблі, хорові колективи і окремі виконавці) представляють один твір тривалістю не більше 10 хвилин.

Театри мод:

театралізовані покази колекцій на певні теми.

Форми:

- театри мод;
- окремі виконавці.

Критерії оцінювання:

оригінальність теми, дотриманість у стилі (костюм, зачіска, хореографія, музичне супроводження), доповнення та аксесуари, артистизм виконання.

Театри мод (театри мод і окремі виконавці) представляють один твір не довше 10 хвилин.

Театральний жанр:

- драматичний;
- естрадний;
- академічний;
- ляльковий.
-

Форми:

- малі;
- великі.

Критерії оцінювання:

розкриття та яскравість художніх образів, виконавський рівень, сценічність (пластика, костюм, культура виконання) відповідність репертуару віковим особливостям виконавців, художнє оформлення вистави, реквізит, дикція акторів. Театральний жанр (театральні колективи і окремі виконавці) представляють один твір не довше 10 хвилин. (малі форми)

Інструментальний жанр:

Інструментальні колективи і солісти (струнно-смичкові, фортепіано, народні інструменти, духові і ударні інструменти, інструментальна музика «Профі»), вік від 5 до 35 років.

Форми:

- малі (солісти, дуети, тріо, квартети);
- великі (ансамблі, оркестри).

Критерії оцінювання:

рівень володіння інструментом, чистота інтонації і музичний стрій, складність репертуару та аранжування, володіння динамічною палітрою звуку, музичність, артистизм, художня трактовка музичного творчу, творча індивідуальність для окремих виконавців.

Інструментальний жанр (колективи і окремі виконавці) представляють два твори загальною тривалістю не довше 10 хвилин.

Порядок акредитації на фестивалі-конкурсі:

Для участі фестивалі-конкурсі необхідно направити до оргкомітету наступні документи:

- заявка учасника;
- два кольорових якісних фото у електронному вигляді у форматі jpg;
- репертуар згідно вибраною номінації;
- список учасників і супроводжуючих осіб;
- заявку на послуги по харчуванню, проживанню і транспортному обслуговуванню;
- представникам інших країн, крім України, необхідно мати державний прапор своєї країни.

Технічні вимоги:

Кожний звукозапис повинен буди записаний на окремому звуковому носії з вказівкою міста, назвою ансамблю або прізвища окремого виконавця.

Не допускаються виступи вокалістів під фонограму «плюс»;

для вокальних ансамблів численністю більше 5 учасників дозволяється використання радіо мікрофонів або головної гарнітури.

Запис кожної фонограми повинен бути надісланий у оргкомітет на електронну адресу: fanera.festival@gmail.com з указівкою назви твору, прізвища виконавця. (Українською мовою)

Тривалість кожного номеру не більше 4 хвилин.

Склад журі:

Журі конкурсу формується із провідних спеціалістів культури і мистецтва України, країн СНД та близького зарубіжжя.

Підсумки конкурсу и нагородження проводяться по номінаціям:

Вокал, хореографія, фольклорно-етнографічний жанр, театри мод, театральний жанр, інструментальний з урахуванням вікових категорій передбачають наступні призовні місця:

- Гран-Прі – Диплом Гран-Прі
- 1 місце – Диплом лауреата 1 ступеню і приз;
- 2 місце – Диплом лауреата 2 ступеню і приз;
- 3 місце – Диплом лауреата 3 ступеню і приз;
- По окремим номінаціям: спеціальні призи.
-

Виступи конкурсантів оцінюються по 10-бальній системі.

* За ситуації, коли з точки зору журі не має достойних претендентів на Гран-Прі і призові місця – відповідні нагороди не вручаюся.

* Допускається дублювання призових місць.

* Виступи конкурсантів проходять по європейській системі у формі концертів впродовж всього терміну проведення фестивалю.

* Церемонія нагородження конкурсантів проводиться на гала-концерті.

Програму гала-концерту складає режисерсько-постановочна група на підставі рішень журі.

Благодійний внесок у фонд розвитку фестивалю:

Разовий вступний внесок для вокаліста складає 500 грн.

Разовий вступний внесок для учасника вокальної групи складає 250 грн.

0 категорія 200 грн. 0. вікова категорія — 3-5 років

Соло — танець 350 грн.

Соло — театр 300 грн.

Соло — інструмент 300 грн.

Дуети – 500 грн.;

Тріо – 750 грн.;

Квартети – 1000 грн.;

Театральні колективи, інструментальні колективи:

Групи 5-14 чоловік – 200 грн. з кожного учасника;

Групи більше 15 чоловік – 3000 грн.

Танцювальні колективи, театри мод:

Малі форми (групи 5-15 чоловік) 250 гривень (з учасника за два номери)

Середні форми (групи від 16-25 чоловік) 220 гривень (з учасника за два номери)

Великі форми (групи от 25 чоловік и більше) 200 гривень (з учасника за два номери)

У випадку відмови конкурсантів від участі у фестивалі-конкурсі пізніше ніж за п'ять днів до його початку оргкомітет залишає за собою право не повертати любі внески, що були здійснені учасниками.

В програмі фестивалі:

- майстер-класи, творчі зустрічі з провідними спеціалістами в галузі мистецтва та культури;
- екскурсії по місту.

Термін подання заявок на участь до 14 квітня 2018 року.

Передплата в розмірі 30% вноситься до 14 квітня.

Призначення: благодійний внесок.

Оплата внеску проводиться на розрахунковий рахунок ДОО «Спивограй», організатора фестивалю.

ГО «ДО «СПИВОГРАЙ»

код ЄДРПОУ 26003958

р/р 26000000038165

в АТ «Укресімбанк»

МФО 322313

Контактна інформація

тел. +38 050 321 9963, +38 067 796 5203

stasyaspiv@ukr.net, fanera.festival@gmail.com

Менеджер по заявкам: Алла Трохіна +38 067 478 1042.

Менеджер по фонограмам: Владислав Ліляков +38 097 526 4623.

За додатковою інформацією і бронюванням турів звертайтеся до менеджерів компанії «TUI»:

Кривий Ріг, вул. Олександра Поля, 18 (Жовтнева)

тел: +38 (0564) 90 28 18

моб: +38 067 928 6132

моб: +38 099 254 0113

Менеджер відповідальний за даний проект — Ковтун Тетяна

тел: +38 (0564) 90 28 18

моб: +38 067 564 5301

skype: tanya-tp

e-mail: 221.2@dp.tui.ua